

2020г.

## **Содержание:**

### **1.Целевой раздел:**

- 1.1 Пояснительная записка – с.3
- 1.2 Основные характеристики программы – с.3
- 1.3 Цели и задачи программы – с.4
- 1.4 Сроки реализации программы – с.4
- 1.5 Планируемые результаты – с.5

### **2. Содержательный раздел:**

- 2.1 Формы организации конструктивной деятельности – с.5
- 2.2 Тематическое планирование – с.6

### **3. Организационный раздел:**

- 3.1 Организационно-педагогические условия реализации программы – с.10
- 3.2 Материально-техническая база – с.11

### **4.Список литературы – с.12**

## **1. Целевой раздел:**

### **1.1 Пояснительная записка.**

Программа дополнительного образования по конструированию «Юный конструктор» составлена на основе учебно-методического пособия к парциальной программе «Умные пальчики» И.А.Лыковой «Конструирование в детском саду. Вторая младшая группа» (М.: ИД «Цветной мир», 2015) и с учетом нормативно-правовых документов:

- Федерального Закона «Об образовании в Российской Федерации» от 29.12.2012г. № 273-ФЗ (ред. от 13.07.2015г.);
- Концепции развития дополнительного образования детей (утверждена распоряжением Правительства РФ от 4.09.2014 № 1726-р);
- ФГОС ДО;
- СанПиНа 2.4.1.3049-13 от 30.07.2013г.;
- Устава ДОУ.

Л.С. Выготский основным видом деятельности для ребенка в дошкольный период называл игру, так как она оказывает большое влияние на психическое развитие. Игра способствует воспитанию сосредоточенности, зрительного и слухового внимания, умению добиваться результата, приучает к бережному обращению с игрушкой, развивает креативность, воспитывает эстетические чувства. Таким образом, занятия по конструированию, являющиеся важной составляющей в развитии и обучении ребенка, предусматриваются в форме игры. Эти игры помогают развивать творческие способности, фантазию, мелкую моторику, социальные навыки, и приобретать важный опыт исследовательского поведения, необходимый в дальнейшей жизни.

В возрасте 3-4 лет у ребенка возрастает познавательная активность, появляется сознательное управление своим поведением, стремление к практическому экспериментированию, активно развиваются фантазия и воображение. Одним из видов практического экспериментирования является конструктивная игра, обладающая большой вариативностью, разнообразием комбинаций, и, как следствие, долго не надоедающая ребенку.

### **1.2.Основные характеристики программы:**

Программа дополнительного образования «Юный конструктор», основной направленностью которой является образовательная область «Художественно-эстетическое развитие», составлена для одной возрастной группы, в которую принимаются все дети 3-4 лет, желающие дополнительно заниматься конструированием, в том числе и дети с ОВЗ, имеющие незначительные соматические заболевания, с сохранным интеллектом. Обеспечивая в процессе конструктивной деятельности всестороннее развитие детей, программа формирует у них жизненно необходимые навыки и умения, раскрывает и развивает потенциальные возможности.

В конструировании естественным образом интегрируются разные линии развития ребенка: социально-коммуникативные, познавательные, речевые, физические, художественно-эстетические.

Данная программа позволяет расширить дополнительные образовательные услуги в детском саду и обеспечить вариативные формы дошкольного образования, расширить сферу личностного развития детей дошкольного возраста, осуществить интеграцию классического подхода с инновационным проектированием.

Педагогическая целесообразность программы обусловлена развитием конструктивных способностей детей через практическое мастерство.

Принципиальная новизна заключается в том, что дошкольники, в форме познавательной деятельности, могут мастерить и сравнивать модели, сделанные из разных конструкторов, но по одной тематике, приводить их в движение, делать выбор для свободного конструирования.

Осуществляемая деятельность, с помощью информационно-рецептивного и репродуктивного методов обучения, направлена на развитие у младших дошкольников умственного, нравственного, эстетического и трудового воспитания, развития умения анализировать предметы окружающего мира, самостоятельности мышления, творчества, художественного вкуса, формирования ценностных качеств личности.

### **1.3. Цели и задачи программы:**

Целью данной программы, является дополнительное образование детей младшего дошкольного возраста, приобретение ими навыков конструктивной деятельности, как универсального способа умственного и творческого развития с учетом возрастных, индивидуальных, психологических и физиологических особенностей; обогащение сенсорного опыта, развитие координации движений и мелкой моторики, содействие возникновению и развитию положительных эмоций и интереса к играм со строительным материалом; воспитание сосредоточенности, зрительного и слухового внимания, умения добиваться результатов.

Гармоничное развитие дошкольников, формирование самостоятельности, получение важного исследовательского поведения, стремление к достижению цели осуществляется через решение следующих задач:

- формирование целостной картины мира, расширение кругозора детей дошкольного возраста;
- формирование познавательно-исследовательского и продуктивного видов деятельности;
- развитие наглядно-действенного мышления в процессе детского экспериментирования;
- развитие умения конструировать осмысленно, побуждать к самостоятельному поиску способов действия.

### **1.4. Сроки реализации программы:**

Занятия планируются из расчета регулярности проведения 1 раз в неделю и продолжительностью 15 минут за один раз.

Программа рассчитана на 10 месяцев (41 неделя) и предполагает общее количество часов – 615 минут в год ( $41 \cdot 15$ ) = 10,25 часов.

### **1.5. Планируемые результаты:**

Прямыми критериями оценки приобретенных умений и навыков служат: успешное освоение воспитанниками программы, а так же, повышение практических навыков конструирования и проявление творчества.

Косвенными критериями служат: активность детей при осуществлении продуктивной деятельности, удовлетворенность своими достижениями, желание заниматься.

В конце обучения дети должны:

- уметь создавать элементарные постройки;
- уметь работать с различными материалами для конструирования;
- знать, правильно подбирать и называть материалы для конструирования (кубики, кирпичики, цилиндры, пластины и т.д.)
- уметь преобразовывать постройки по величине (ширине, высоте), надстраивая или заменяя одни детали другими;
- различать части построек по величине (большой – маленький; длинный – короткий; широкий – узкий);
- уметь располагать строительный материал вертикально разными способами (по кругу, в один ряд, по периметру четырехугольника);
- уметь находить сходство между постройками и предметами окружающего мира;
- уметь сочетать в постройках детали разных цветов;
- уметь выполнять простейший анализ созданных построек;
- уметь выполнять постройки одного и того же объекта в различных вариациях;
- уметь оценить пространственные соотношения (большая машина – большой гараж, маленькая машина – маленький гараж и т. д.)

Контроль над уровнем освоения программы планируется проводить раз в полугодие в ходе наблюдений за активностью детей в спонтанной и специально организованной конструктивной деятельности. Инструментарий для педагогической диагностики – карты наблюдения детского развития, позволяющие фиксировать индивидуальную динамику и перспективы развития каждого ребенка.

## **2. Содержательный раздел:**

### **2.1. Формы организации конструктивной деятельности:**

Программа предполагает групповую форму организации работы с использованием таких педагогических методов и приемов, как совместная деятельность педагога и детей, объяснение и показ педагогом способов выполнения работы, словесные указания, помощь в подборе материала, создание игровых ситуаций, поощрение, самостоятельное выполнение действий детьми, обыгрывание готовых конструкций. Занятия проводятся во второй половине дня 1 раз в неделю.

В младшей группе основной формой возведения построек является конструирование по образцу. В начале каждого занятия образец рассматривается в целом, затем выделяются части, определяется форма этих частей и их пространственное расположение по отношению друг к другу. Такой порядок обследования образца соответствует последовательности возведения постройки и тем самым облегчает ее конструирование.

Задачи, решаемые в ходе организации конструктивной деятельности, должны:

- содействовать освоению базовых способов конструирования;
- поддерживать активность, инициативу каждого ребенка как творческой личности;
- побуждать детей включаться в игровую ситуацию, способствовать созданию положительных взаимоотношений в процессе совместной деятельности;
- формировать умение устанавливать ассоциативные связи между реальными предметами и отражающими их конструкциями;
- прививать интерес к самостоятельной творческой деятельности с учетом возрастных, гендерных, индивидуальных особенностей каждого ребенка.

## **2.2. Тематическое планирование:**

### **Сентябрь: 1. Тема: « В гости кубики пришли» - 2 занятия**

Цель: познакомить с различными видами конструкторов; развивать положительную мотивацию к деятельности; вызвать желание конструировать

#### **2. Тема: « Забавные фигуры» - 2 занятия**

Цель: формировать умение сортировать детали по величине, форме, цвету; развивать моторику, внимание, речь, память; воспитывать эстетическое восприятие, умение любоваться работой.

### **Октябрь: 1. Тема: «Кубик, призма – вот и домик» - 2 занятия**

Цель: формировать умение называть детали конструктора, выполняя постройку по показу (на втором занятии – самостоятельно); развивать конструктивные способности, элементарное умение отражать в постройках представления о знакомых предметах.

#### **2. Тема: «Высокая башня» - 2 занятия**

Цель: познакомить детей с возможностями постройки из крупного строительного материала (на втором занятии – из мягких модулей); формировать умение ставить кубики (модули) друг на друга в высоту ровно, чтобы постройка получилась устойчивой, воспитывать желание помогать друг другу.

#### **3. Тема: « Высокая и низкая башни» - 1 занятие**

Цель: формировать умение выполнять постройки из одинакового строительного материала, но разные по высоте; развивать мышление, конструктивные навыки; прививать интерес к занятиям по конструированию.

### **Ноябрь: 1. Тема: « Дорога для машины» - 1 занятие**

Цель: формировать умение плотно приставлять кирпичики плашмя друг к другу узкой короткой стороной; развивать конструктивные навыки,

мышление, моторику; воспитывать умение ладить друг с другом, делиться деталями.

## **2. Тема: «Короткая лесенка для черепахи» - 1 занятие**

Цель: формировать умение создавать постройки, используя кирпичики и положив их друг на друга длинной стороной «внахлест»; развивать речь, называя детали строительного материала; воспитывать усидчивость, желание обыграть постройку.

## **3. Тема: «Длинная лесенка для котенка» - 1 занятие**

Цель: формировать умение выбирать строительный материал одинакового цвета и длины; закрепить умение ставить кирпичики длинной стороной друг на друга «внахлест»; воспитывать умение ладить друг с другом во время игры.

## **4. Тема: «Ворота для машины» - 1 занятие**

Цель: формировать умение строить ворота из двух вертикально стоящих кирпичиков, на которые кладется еще один кирпичик перекрытия, делать постройку устойчивой; развивать моторику, координацию движений; воспитывать доброжелательность, умение радоваться успехам друг друга.

## **Декабрь: 1. Тема: «Высокие ворота для лошадки» - 1 занятие**

Цель: формировать умение строить высокие ворота из конструктора «Лего», делать постройку устойчивой; развивать умение соотносить высоту постройки с высотой игрушки-лошадки; воспитывать желание заботиться о животных.

## **2. Тема: «Машина» - 1 занятие**

Цель: формировать умение плотно приставлять два кирпичика плашмя друг к другу узкой короткой стороной, устойчиво и ровно ставить кубик на второй кирпичик; развивать внимание, речь, мышление; прививать интерес к профессии шофера.

## **3. Тема: «Скамейка для куклы Кати» - 1 занятие**

Цель: формировать умение строить скамейку из двух кирпичиков и пластины, подбирая их одинаковыми по цвету; развивать конструктивные навыки; способствовать возникновению желания обыгрывать постройку.

## **4. Тема: «Скамейка узкая и широкая» - 1 занятие**

Цель: формировать умение выполнять постройки разные по ширине из различного строительного материала («лего», пластмассовые и деревянные кубики, мягкие модули), обратить внимание детей на то, что чем крупнее кубик, тем выше получится скамейка; развивать мышление, речь; способствовать созданию хорошего настроения.

## **Январь: 1. Тема: «Загончик для животных» - 1 занятие**

Цель: формировать умение строить из вертикально поставленных кирпичиков, располагая их по кругу, плотно друг к другу; активизировать словарь (кирпичик, загончик); воспитывать бережное отношение к постройке.

## **2. Тема: «Стол и стул для матрешки» - 1 занятие**

Цель: формировать умение строить мебель из деревянных кубиков различными способами; закрепить навыки работы со строительным материалом; обогащать опыт детей, обыгрывая постройки.

**3. Тема: «Мебель для куклы Оли» - 1 занятие**

Цель: закрепить умение работать со строительным материалом, выполняя знакомые постройки из знакомого материала; способствовать возникновению желания выполнять работу самостоятельно; развивать мышление, речь, внимание.

**Февраль: 1. Тема: «Лодка» - 1 занятие**

Цель: формировать умение выполнять постройку из двух треугольных призм и пяти кирпичиков; закреплять умение приставлять кирпичики плотно друг к другу, ставя их на длинную узкую сторону; обогащать опыт детей, обыгрывая постройку.

**2. Тема: «Горка для Вани» - 1 занятие**

Цель: формировать умение строить горку из кубика, призмы и пластины, приставляя детали друг к другу, делать постройку устойчивой; развивать стремление к игровому общению, речевую активность; воспитывать дружелюбие, желание делиться деталями, помогать друг другу.

**3. Тема: «Пирамида» - 1 занятие**

Цель: формировать умение выполнять постройку из пластин разной длины, ставя их друг на друга снизу вверх от самой длинной, до самой короткой; развивать диалогическую речь, умение отвечать на вопросы; воспитывать уважительное отношение к работам друг друга.

**4. Тема: «Самолет» - 1 занятие**

Цель: формировать умение выполнять постройку из трех пластин разной длины и кубика; развивать умение подбирать материал, одинаковый по цвету; воспитывать уважительное отношение к людям военных профессий, к защитникам Отечества.

**Март: 1. Тема: «Кроватки для трех медведей» - 1 занятие**

Цель: формировать умение строить кроватки разных размеров, используя знакомые детали конструктора и подбирая их по величине; закрепить название деталей и их цвет; воспитывать привычку аккуратно убирать детали на место.

**2. Тема: «Конструирование по замыслу» - 1 занятие**

Цель: формировать умение самостоятельно выполнять знакомые постройки из знакомого материала; развивать мышление, память, речь; воспитывать интерес к игровой, познавательно-исследовательской деятельности.

**3. Тема: «Бусы из геометрических фигур» - 1 занятие**

Цель: формировать умение чередовать геометрические фигуры в определенном порядке; совершенствовать умение различать и называть геометрические фигуры; прививать эстетический вкус, умение видеть красивое.

**4. Тема: «Цветы для мамы» - 1 занятие**

Цель: познакомить детей со способом конструирования из бумаги «оригами», способствовать созданию радостного настроения от «волшебства» перевоплощения листа бумаги в цветок; воспитывать эстетическое восприятие окружающего.

#### **5. Тема: «Красивый дом с башнями» - 1 занятие**

Цель: формировать умение, выполняя постройку, дополнять ее декоративными деталями из призм и цилиндров разной формы; развивать умение строить из пластмассовых кубиков разной величины, делать постройки устойчивыми; воспитывать интерес к игровой, познавательно-исследовательской деятельности.

#### **Апрель: 1. Тема: «Солнышко» - 1 занятие**

Цель: формировать умение выполнять постройки из счетных палочек для занятий математикой; развивать творческое восприятие окружающего, мышление, речь; воспитывать умение видеть красоту окружающего мира.

#### **2. Тема: «Мост через лужу» - 1 занятие**

Цель: продолжать формировать умение сооружать простейшие постройки из деталей строительного материала (две призмы, пластина, четыре кубика); развивать умение обыгрывать постройки; способствовать созданию хорошего настроения.

#### **3. Тема: «Птичка» - 1 занятие**

Цель: формировать умение выполнять работу из природного материала, добиваясь аккуратности исполнения; развивать фантазию, творчество; воспитывать чувство заботы и сопереживания по отношению к пернатым друзьям человека.

#### **4. Тема: «Скворечник» - 1 занятие**

Цель: формировать умение выполнять постройку из конструктора «лего» по показу воспитателя и возможностью самостоятельного выбора цвета деталей; развивать мыслительные способности; воспитывать желание помогать друг другу во время работы.

#### **Май: 1. Тема: «Как тумбочка превратилась в шкаф»**

Цель: формировать умение строить предметы из кирпичиков; уточнить представление о назначении тумбочки и шкафа, установить их сходство и различие; развивать речь, внимание; прививать интерес к конструированию.

#### **2. Тема: «Как опасный мостик стал безопасным» - 1 занятие**

Цель: расширить опыт конструирования мостиков из различных наборов строительных материалов, поиск удобного мостика со спуском, лесенкой и перилами; развивать мышление, внимание, речь; способствовать созданию хорошего настроения.

#### **3. Тема: «Как лодка превратилась в кораблик» - 1 занятие**

Цель: вызвать интерес к созданию лодки из кирпичиков деревянного конструктора и ее преобразованию в кораблик; развивать усидчивость, мышление, речь; вызвать у детей желание обыграть постройки.

#### **4. Тема: «Такие разные машины» - 1 занятие**

Цель: формировать умение подбирать детали для изображения основных частей машины и конструировать по образцу, создать условия для поиска замены деталей; развивать мышление, моторику, внимание; прививать интерес к конструированию.

**Июнь: 1 Тема «Как лесенка превратилась в железную дорогу»- 1 занятие**

Цель: формировать умение строить на плоскости из брусков; создать условия для сравнения брусков с кирпичиком путем наложения; воспитывать интерес к отображению в постройках представлений о реальном мире.

**2. Тема: «Ворота с заборчиком» - 1 занятие**

Цель: расширить представления о защитном сооружении и ограждении; развивать умение строить из кирпичиков, ставя их вертикально на узкую короткую грань; воспитывать интерес к отображению в постройках представлений о реальном мире.

**3. Тема: «Как шишки стали рыбками» - 1 занятие**

Цель: формировать умение конструировать из природного материала (шишки сосны или ели), вызвать интерес к обследованию шишек и созданию фигурок; развивать познавательный интерес и ассоциативное мышление; воспитывать желание беречь природу.

**4. Тема: «Как шишки стали птичками» - 1 занятие**

Цель: формировать умение конструировать из природного материала, развивать познавательный интерес и ассоциативное мышление; воспитывать желание беречь природу.

**3. Организационный раздел:**

**3.1. Организационно – педагогические условия реализации программы:**

Программа дополнительного образования «Юный конструктор» соответствует принципу развивающего образования, целью которого является всестороннее развитие ребенка. Она сочетает в себе принципы научной обоснованности и практической применимости, то есть соответствует основным положениям возрастной психологии и дошкольной педагогики, позволяет решать поставленные цели и задачи на необходимом и достаточном материале. Программа обеспечивает единство воспитательных, обучающих и развивающих целей и задач с учетом принципа интеграции образовательных областей. Образовательный процесс построен на адекватных возрасту формах работы с детьми, т.е. в игровой форме.

Совместная деятельность воспитателя и детей направлена на поддержку инициативных ситуаций развития ребенка. Для этого созданы следующие условия:

- условия для свободного выбора деятельности;
- условия для принятия детьми решений, выражения своих чувств;
- праздники и иные события, как демонстрация детских продуктов;
- достаточное обеспечение группы детей демонстрационным и раздаточным материалом.

Предметно-пространственная развивающая среда в группе, организованная в виде разграниченных зон, в том числе уголка конструктивной деятельности,

дает возможность воспитанникам проявлять свою индивидуальность, реализовывать свой выбор.

Приемы и методы организации работы с детьми следующие: наглядный – рассматривание образцов построек, иллюстраций, сюжетных картинок, рассматривание наборов конструкторов и приемов подбора деталей, демонстрация способов крепления деталей и т. д; информационно-рецептивный – обследование деталей для знакомства с формой, определения пространственных соотношений; репродуктивный – собирание конструкций и построек по образцу, воспроизводство знаний и способов деятельности; практический – использование детьми на практике полученных знаний и увиденных приемов работы; словесный – инструкции, краткое описание и объяснение способов действия, чтение потешек, загадок, использование речевых игр, физминуток в стихотворной форме; игровой – использование сюжетных, подвижных, дидактических игр для организации детской деятельности, персонажей для обыгрывания сюжета.

Используемые современные педагогические технологии: здоровьесберегающие (дыхательная гимнастика, разминки, физминутки, подвижные игры); игровые (обыгрывание построек, сюжетные игры, режиссерские игры детей, импровизации по сюжетам народных сказок); ТРИЗ ; ИКТ (фото и видеоаппаратура, компьютер, телевизор, магнитофон, мультимедийный проектор).

### **3.2. Материально-техническая база:**

Для работы в группе имеется достаточное количество демонстрационного и раздаточного материала, это:

- конструктор-строитель крупный и средний;
- мягкие модули;
- деревянные и пластмассовые кубики разного размера;
- конструкторы «лего»;
- наборы пластмассовых и деревянных геометрических фигур;
- природный материал: шишки, палочки.

Настольный строительный материал размещен на полках, столах, разложен по цвету и форме. Для обыгрывания построек здесь же расставлены мелкие игрушки: елочки, матрешки, машинки, игрушки из киндер-сюрпризов. Крупный строительный материал хранится на полках и в коробках. Рядом расставлены игрушки, необходимые для игры: крупные машины, куклы, другие игрушки.

Место для конструирования оборудовано в стороне от постоянного движения детей и взрослых.

### **Список литературы:**

1. « От рождения до школы». Примерная основная общеобразовательная программа дошкольного образования под редакцией Н.Е.Вераксы, Т.С.Комаровой, М.А.Васильевой.
2. И.А.Лыкова «Конструирование в детском саду. Вторая младшая группа» М., ИД «Цветной мир»2015г.
3. О.Э.Литвинова «Конструирование с детьми младшего дошкольного возраста» Детство-Пресс, Санкт-Петербург
4. Л.В.Куцакова «Конструирование и художественный труд в детском саду» М., ТЦ Сфера, 2010г.
- 5.Е.В.Фешина « Лего –конструирование в детском саду» М., Изд-во Сфера, 2012г.
6. М.Г.Борисенко, Н.А.Лукина «Творю. Строю. Мастерю.» Санкт-Петербург, «Паритет», 2004г.
7. ФЗ «Об образовании в Российской Федерации» от 29.12.2012г.№273-ФЗ (ред. от 13.07.2015г.)
- 8.СанПиН 2.4.1.3049-13 от 30.07.2013г.
- 9.Устав ДОУ
10. ФГОС ДО